

02.07

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №82» городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

Рассмотрено

Руководитель ШМО
учителей начальных классов
А.А. Хамитова
Протокол № 1
от «31 августа» 2020г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР
МБОУ «Гимназия №82»
С.А. Горбунова
«31 августа» 2020г.

Утверждаю

Директор МБОУ
«Гимназия №82»
Ю.Б. Тютченко
Протокол № 1
от «31 августа» 2020г.



**Рабочая программа
по литературному чтению
на родном (русском) языке
для 1-4 классов
начального общего образования**

Срок реализации программы: 2020 – 2024 учебные годы

Составители программы учителя начальных классов

Год составления программы: 2020 г.

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлена на достижение младшими школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения и качества:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

- осознание роли речи в общении людей;

- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

- интерес к изучению языка.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы.

Предметные результаты

- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета в 1 классе:

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
 - проговаривать последовательность действий на уроке;
 - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
 - учиться работать по предложенному учителем плану
- Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета во 2 классе:

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса ««Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовки), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:

- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета в 3 классе:

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;

Учащиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.

Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета в 4 классе:

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:

- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою); относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам

В результате изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» выпускник начальной школы научится:

Приводить примеры:

- Кратко характеризовать:

Решать практические учебные задачи:

- отвечать на вопросы к тексту;
- делить текст на смысловые части и составлять простой план.

- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознать значимость чтения для личного развития, формирования представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

- сформировать потребность в систематическом чтении;

- понимать роль чтения, использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достичь необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);

- выразительно читать небольшой текст по образцу;

- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;

- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;

- быть хорошим слушателем;

- определять лексическое значение слова;

- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

Критерии, нормы оценивания обучающихся по литературному чтению на родном (русском языке)

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать способ чтения, беглость, правильность, выразительность, понимание прочитанного, владение речевыми навыками и умением работать с текстом, умение работать с книгой.

Высокому уровню развития умения работать с книгой соответствует способность ученика самостоятельно ориентироваться в детской книге, легко вычленять на обложке и прочитывать название, определять тему, сопоставлять три внешних показателя её содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации).

Повышенному уровню развития умения работать с книгой соответствует умение самостоятельно ориентироваться в детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей её содержания.

Среднему уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой он обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему, принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте.

Ниже среднего уровня уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой ученик не может самостоятельно ориентироваться в книге, не вычленяет, не прочитывает название, не может определить тему.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

В первом классе безотметочное обучение.

Чтение наизусть

Оценка "5" - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение текста

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения.
2. Соблюдение пауз.
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации.
5. Безошибочное чтение.

Оценка "5" - выполнены правильно все требования.

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования.

Оценка "3" - допущены ошибки по трём требованиям.

Оценка "2" - допущены ошибки более чем по трём требованиям.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.
2. Подбирать правильную интонацию.
3. Читать безошибочно.
4. Читать выразительно.

Оценка "5" - выполнены все требования.

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям.

Оценка "2" - допущены ошибки по трём требованиям.

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Тест

Оценка "5" - верно выполнено более 3/4 заданий.

Оценка "4" - верно выполнено 3/4 заданий.

Оценка "3" - верно выполнено 1/2 заданий.

Оценка "2" - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Оценка проектов

Критерии оценки:

1. Владение материалом:

- не может рассказать - 0;
- материал излагает частично - 1;
- материал излагает не последовательно - 2;
- владеет материалом в полном объёме - 3 .

2. Актуальность проекта:

- не актуален - 0;
- частичное изложение актуальности - 2;
- актуален, но нет практической значимости - 5;
- актуален, практико-ориентирован - 7.

3. Легкость изложения:

- нет ясности изложения - 1;
- излагает, не формулирует идею проекта - 2;
- излагает, формулирует основные мысли - 3;
- легкость, доступность, полнота изложения - 5.

4. Умение отвечать на вопросы:

- умение отвечать на вопросы - 2;
- умение показать логичность, исследований - 3;

Использование приёмов доказательства актуальности проекта – 4.

Изложение перспектив развития проекта – 5.

Максимальный балл - 20

«5» - 20-18 баллов;

«4» - 17-15 баллов;

«3» - 14-10 баллов;

«2» - меньше 10 баллов.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

2.1. Краткая характеристика содержания предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя

и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

2.2. Межпредметные связи учебного предмета, курса

Уроки литературного чтения на родном (русском) языке на межпредметной основе позволяют решить следующие задачи:

- объединить изучаемые в начальной школе дисциплины за счет использования взаимосвязей между учебными предметами, которые дают

возможность выстроить целостное представление об изучаемых действиях, явлениях, процессах;

- вооружить обучающихся навыками правильного каллиграфического и безошибочного орфографического письма, устной и письменной связной речи;
- создать условия для сохранности психического здоровья школьников за счет регулярной рациональной смены видов учебной деятельности;
- развить навыки продуктивного общения, приобретения жизненно необходимого опыта, расширить социальное пространство личности.

Специфика межпредметных связей при изучении литературного чтения на родном (русском) языке в начальных классах выражена в группах:

- 1) литературное чтение на родном (русском) языке – русский язык, родной (русский) язык, литература;
- 2) литературное чтение на родном (русском) языке – обществознание, история, культура;
- 3) литературное чтение на родном (русском) языке – музыка, изобразительное искусство;
- 4) литературное чтение на родном (русском) языке – окружающий мир, математика.

Совокупность межпредметных связей раскрывает основные социальные функции языка как средства общения и как средства познания. В этом заключены важнейшие обобщающие функции учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в обучении.

Предметы гуманитарного цикла, взаимодействуя между собой, находят точки соприкосновения в том, что направлены на воспитание полноценной личности в духе гуманизма и духовно-нравственного развития.

2.3 Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам изучения 1 класс (16 часов)

Раздел 1. Я и моя семья (3 часа)

- О. Высотская «Дорогая наша мама».
- В. Берестов «Праздник мам».
- Е. Благинина «Мамин день».
- Л. Толстой «Садовник и сыновья», «Отец и сыновья».
- Русские народные сказки в обработке Алексея Толстого: «Репка» (отрывок).
«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (отрывок).

Раздел 2. Я и моя страна (3 часа)

- А. Пришелец «Наш край».
- С. Михалков «Победой кончилась война...».
- Е. Благинина «Шинель».
- Т. Белозеров «День Победы».
- А. Митяев «Вечный цветок».
- «Россия» (по Г. Цыферову).

Раздел 3. Я и мои друзья (3 часа)

- Л. Толстой «Два товарища», «Муравей и голубка».
- А. Неверов «Жучка».
- В. Берестов «За игрой».
- Б. Заходер «Переплётчица».
- Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (отрывок).
- Э. Мошковская «Жду».

Раздел 4. Я и мои дела (3 часа)

- Я. Тайц «Всё здесь».
- В. Орлов «Я учу стихотворенье...».
- Е. Пермяк «Первая рыбка».
- Л. Толстой «Лгун».
- В. Сухомлинский «Почему ты вчера не искал мои очки?».
- «Что ты умеешь?» (по Ю.Ермолаеву).

Раздел 5. Я и природа(3 часа)

- С. Маршак «Радуга».
- «Лесной оркестр» (по В. Бианки).

- Алтайская народная сказка «Две одёжки».
- К. Ушинский «Не ладно скроен, да крепко сшит».
- К. Ушинский «Лиса Патрикеевна».
- Л. Толстой «Галка и кувшин».

Раздел 6. Проектная деятельность (1 час).

Спектакль по сказке «Теремок».

2 класс (17 часов)

Раздел 1. Мы играем (2 часа)

- Устное народное творчество: пословицы, небылицы, считалки, скороговорки.
- Загадки (народные и авторские).

Раздел 2. У нас в школе (3 часа)

- Л. Толстой «Филипок».
- К. Ушинский «Дети в роще».
- Е. Ефимовский «Школьные частушки».
- Э. Мошковская «Двойка в дневнике».

Раздел 3. У нас дома (3 часа)

- Народные и авторские колыбельные песни.
- В. Разумневич «Записи в старой тетради».
- Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Хаврошечка».

Раздел 4. Наша природа (2 часа)

- Русские народные сказки «Лиса и Волк», «Петушок и бобовое зёрнышко».
- В. Астафьев «Куропатка и машина».

Раздел 5. Времена года (2 часа)

- Пословицы и загадки о временах года.
- Загадки, заклички, народные приметы о зиме.
- Г. Скребицкий «Весна».
- В. Жуковский «Жаворонок».

Раздел 6. Мы трудимся (2 часа)

- Пословицы о труде.

С. Погореловский «Слава хлебу!»

А. Митяев «Как хлеб ищут».

А. Некрасов «Маяк».

Раздел 7. Наше Отечество (2 часа)

- Пословицы о родине.

- М. Пришвин «Моя Родина».

- Н. Рубцов «Привет, Россия — Родина моя!...».

- С. Дрожжин «Привет».

- В. Степанов «Золотое кольцо».

Раздел 8. Проектная деятельность (1 час)

- «Книга наших открытий».

3 класс (17 часов)

Раздел 1. Дети и взрослые (2 часа)

- Русская народная сказка «Привередница» (в пересказе В. Даля).

- Е. Пермяк «Тонкая струна», «Как Миша хотел маму перехитрить».

Раздел 2. Дружба всего сильнее (3 часа)

- Русская народная сказка «Зимовье зверей».

- Л. Толстой «Лев и мышь», «Лев и собачка».

- З. Александрова «Мы оба не пойдем гулять».

- С. Козлов «Дружба».

Раздел 3. Делу - время, а потехе - час (2 часа)

- Русские народные песни-приговорки: «Плот тyani, ребята, смело...», «Тащи лодку по песку...», «Эй, потесней...», «Тyani снасть...», «Молодцы, берём, повалим...», «Коса, бери ниже...».

- В. Осеева «Волшебная иголочка».

Раздел 4. Мир природы (3 часа)

- К. Ушинский «Ветер и Солнце. Спор Воды с Огнём».

- О. Высотская «Весна уборкой занялась».

- Г. Лебедева «Здравствуй, лето!».

- Э. Мошковская «Речка».
- Е. Чарушин «Захочешь есть — говорить научишься».

Раздел 5. Славные страницы Российской истории (3 часа)

- Е. Холмогорова «Великодушный русский воин» (фрагмент «Батарея Раевского»).
- А. Гайдар «Война и дети» (отрывок).
- А. Митяев «Бескозырка».

Раздел 6. Вселенная (3 часа)

- О. Высотская «Как Луна рассердилась».
- В. Горьков, Ю. Авдеев. «Космическая азбука» (фрагменты «Луна», «На космической дороге», «Первый космонавт»).
- А. Леонов «Обед в космосе».

Раздел 7. Проектная деятельность

- «Классный литературный журнал».

4 класс (17 часов)

Раздел 1. Наши любимые сказки (2 часа)

- Русская народная сказка «Сивка-бурка».
- И. Тургенев «Сказка о серебряной птице и жёлтой лягушке».

Раздел 2. Наша семья (2 часа)

- Я. Аким «Моя родня».
- З. Воскресенская «На кончике нитки».
- В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй».

Раздел 3. Наша школьная жизнь (3 часа)

- В. Голявкин «Пара пустяков».
- А. Барто «Три очка за старичка».
- Л. Воронкова «Трудный овражек».
- В. Драгунский «Где это видано, где это слыхано...».

Раздел 4. Наши дела и заботы (2 часа)

- А. Кольцов «Песня пахаря».

- С. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (отрывок).

Раздел 5. Наша природа (3 часа)

- А.К. Толстой «Колокольчики мои...» (отрывок).

- Ф. Абрамов «Трава-мурава» (фрагменты «Во крестьянстве выросла», «В ответ на доверие»).

- Н. Рубцов «Про зайца», «Ворона», «Воробей».

Раздел 6. Мир вокруг нас (2 часа)

- Ю. Коринец «Лошадиная сила».

- М. Водопьянов «106 минут вне Земли».

Раздел 7. Наша страна (2 часа)

- Л. Кассиль «Прямой наводкой».

- Л. Татьяничева «Братство».

- К. Симонов «Родина».

Раздел 8. Проектная деятельность (1 час)

- Литературный журнал «Наследники Победы».

2.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Урочная деятельность:

- выполнение исследовательских заданий (информационных, проблемных, экспериментальных) в рамках тематики уроков;

- выполнение и оформление мини-проектов при реализации дидактических целей на различных этапах урока.

Внеурочная деятельность:

- Научно-практическая конференция.

- Образовательные путешествия, образовательные события (каникулярное время).

Тематика проектов по классам

| Класс | Тема проекта |
|-------|---|
| 1 | Спектакль по сказке «Теремок» (групповой или индивидуальный). |
| 2 | «Классный литературный журнал» (коллективный). |
| 3 | «Книга наших открытий» (индивидуальный). |
| 4 | Литературный журнал «Наследники Победы» (групповой или индивидуальный). |

2.5. Формы контроля и варианты его проведения

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и «про себя»); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

МБОУ "Гимназия № 82"

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ,
ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

| Раздел | Класс | | | |
|--------------------------------------|-------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Я и моя семья. | 3 | | | |
| Я и моя страна. | 3 | | | |
| Я и мои друзья. | 3 | | | |
| Я и мои дела. | 3 | | | |
| Я и природа. | 3 | | | |
| Мы играем. | | 2 | | |
| У нас в школе. | | 3 | | |
| У нас дома. | | 3 | | |
| Наша природа. | | 2 | | 3 |
| Времена года. | | 2 | | |
| Мы трудимся. | | 2 | | |
| Наше Отечество. | | 2 | | |
| Дети и взрослые. | | | 2 | |
| Дружба всего сильнее. | | | 3 | |
| Делу время, а потехе час. | | | 2 | |
| Мир природы. | | | 3 | |
| Славные страницы российской истории. | | | 3 | |
| Вселенная. | | | 3 | |
| Наши любимые сказки. | | | | 2 |
| Наша семья. | | | | 2 |
| Наша школьная жизнь. | | | | 3 |
| Наши дела и заботы. | | | | 2 |
| Мир вокруг нас. | | | | 2 |

| | | | | |
|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Наша страна. | | | | 2 |
| Проектная деятельность. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Итого | 16 | 17 | 17 | 17 |

МБОУ "Гимназия № 82"